

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: читательская» в классе является составной частью основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Школа №99. Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства образования и науки 31 мая 2021 г. № 287,
- учебным планом основного общего образования МАОУ Школа №99 города Уфана 2023-2024 уч. год
- рабочей программой воспитания МАОУ Школа №99.

Методическим обеспечением курса являются задания разработанного банка для формирования и оценки функциональной грамотности, размещенные на портале Российской электронной школы (РЭШ, <https://fg.resn.edu.ru/>) и портале ФГБНУ ИСРО РАО (<http://skiv.instrao.ru/>), материалы из пособий «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» издательства «Просвещение», а также вновь создающиеся разработчиками методические материалы, помогающие педагогам грамотно организовывать как работу всего коллектива школьников, так и их индивидуальную, и групповую работу.

Актуальность и значимость определяются новым стандартом, требованиями к новым результатам, новыми характеристиками подросткового возраста.

Новизна реализации программы учреждения заключается в использовании следующих педагогических технологий обучения: проблемно-диалогового обучения, творческой деятельности.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения. Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам средней школы.

В результате изучения всех предметов обучающиеся средней школы приобретают навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее.

Обучающиеся научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, сочинения, графические работы). Овладеют навыками представления информации в наглядной форме (в виде таблиц, схем). Смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в учебных и практических ситуациях. Обучающиеся получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Данная дисциплина входит в образовательную область «Филология».

Изучение данной дисциплины в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование читательской деятельности школьников;
- умения работать с различными видами текстов и создавать на их основе собственные тексты.

Основная задача - научить ученика понимать прочитанное, обучить приемам работы с текстом и осознанному применению этих приемов, превратить их использование в привычку.

Курс рассчитан на 68 часов, 2 раза в неделю. Срок реализации программы- 1 год.

Содержание курса включает следующее:

- поиск информации и понимание текста;
- преобразование и интерпретация текста;
- критический анализ и оценка информации.

Содержание курса

Тема 1. Понятие о тексте.

Текст как явление употребления языка. Значение слова текст. Лингвистический подход к тексту. Текст как результат употребления языка. Определение текста. Признаки текста: выраженность, ограниченность, связность, цельность, упорядоченность или структурность, лингвистическая организованность. Текст как основная единица общения. Композиция текста. Тема и содержание. Восстановление информационного содержания текста. Тема и идея текста. Смысловой анализ текста.

Тема 2. Формы и качества словесного выражения.

Возможности словесного выражения темы. Понятие форм словесного выражения. Выражения устные и письменные. Выражения диалогические и монологические. Взаимодействие форм словесного выражения. Функциональные стили. Начало и конец текста (рамка текста). Ключевые (опорные) слова. Функциональные стили. Синтаксис текста (связность). Предложение в составе текста. Типы речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования. Описание. Языковые средства выражения описания. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения. Понятие о типе речи как способе изложения. Понятие о типе речи как доминирующей логической структуре: утверждение, отрицание, доказательство, опровержение. Создание текста по структурной модели.

Тема 3. Стилистические возможности языковых средств.

Многозначность слова. Слова однозначные и многозначные. Прямые и переносные значения. Типы переносных значений. Метафоры, метонимия, синекдоха. Роль многозначности в языке. Омонимы. Лексические омонимы. Омонимы в каламбурах, шутках, загадках, поговорках, пословицах. Паронимы. Суффиксы и приставки, которые служат для различения смысла данных паронимов. Исправление ошибок в употреблении паронимов. Парономазия. Синонимы. Синонимический ряд. Антонимы. Словари синонимов. Словари антонимов. Оксюморон. Фразеология и фразеологизмы. Использование фразеологизмов в художественной речи. Фразеологические словари.

Тема 4. Средства художественной выразительности.

Эпитет. Сравнение. Аллегория. Тропы: метафора, метонимия, синекдоха. Фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, риторический вопрос, риторическое восклицание. Стилистические фигуры, нахождение в текстах-образцах стилистических фигур, выявление их роли. Стилистические ресурсы грамматики. Имена существительные. Выразительные возможности грамматических форм. Категория рода в отношении к полу лица и соотносительности падежных форм. Имена прилагательные. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Притяжательные прилагательные. Формы сравнительной степени.

Глаголы. «Глагольный» характер разговорного стиля и стиля художественной литературы. Формы наклонений.

Тема 5. Видоизменения авторского повествования.

Перифраза. Средства словесного выражения сатиры и юмора. Создание юмористического текста.

Тема 6. Лингвостилистический анализ текста.

Различные толкования структуры текста. Система текста. Система категорий, образующих структуру текста. Предмет лингвостилистического анализа текста. Пути и приёмы лингвостилистического анализа текста. Лингвостилистический анализ текста научного или научно-популярного стиля речи. Лингвостилистический анализ текста публицистического стиля речи. Лингвостилистический анализ текста художественного стиля. Основная функция художественной литературы-воздействие через художественный образ.

Ожидаемые результаты реализации программы:

- Повышение культурной компетентности
- Повышение читательской компетентности
- Изменение отношения к чтению
- Рост читательской активности
- Развитие мотивации к чтению
- Воспитание уважения к книге

Планируемые результаты изучения дисциплины «Функциональная грамотность: читательская».

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- определять основную тему, общую цель или назначение, главную идею текста; структурировать его, выделять главное и второстепенное;
- отвечать на вопросы, используя явно заданную в тексте информацию;
- выстраивать последовательность описываемых событий, делать выводы по содержанию текста;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей; сопоставлять информацию из разных частей текста;
- объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика, таблицы и т.п.; понимать смысл терминов, неизвестных слов;
- работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик сможет:

- обнаруживать в тексте доводы и подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок, выводить заключение о намерении автора;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по данной теме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения
- Аргументировать свою точку зрения
- Задавать вопрос
- Составлять план текста
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений и мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;
- на основании имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов

Ученик получит возможность научиться:

- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Предметные результаты обучения

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебной литературы ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Система оценки достижений учащихся 6 классов

Система оценивания знаний учащихся проводится в форме зачете/незачета

Виды контроля:

-практические, самостоятельные и контрольные работы.

Принципы отбора содержания образования связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Содержание стандарта реализуется следующими видами усложняющейся учебной деятельности:

- рецептивная деятельность: чтение и полноценное восприятие художественного текста;
- репродуктивная деятельность: осмысление сюжета произведения, изображенных в нем событий, характеров, реалий (осуществляется в виде разного типа пересказов (близких к тексту, кратких, выборочных, с соответствующими лексико-стилистическими заданиями и изменением лица рассказчика); ответов на вопросы репродуктивного характера);
- продуктивная творческая деятельность: сочинение разных жанров, выразительное чтение художественных текстов, устное словесное рисование;

- поисковая деятельность: самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведениями других видов искусства;
- исследовательская деятельность: анализ и сопоставление подобных текстов и выявление в них общих и своеобразных черт.

Главным при изучении предмета остается работа с текстом, что закономерно является важнейшим приоритетом в преподавании данной дисциплины.

Программа базируется на межпредметных связях с русским языком, литературой, историей, экологией, риторикой, географией, обществознанием.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного курса в основной школе.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
 - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
 - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
 - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
 - умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
 - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
 - умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
 - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты обучающихся выражаются в следующем:

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;
- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;
- собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	ЦОР
1	Понятие о тексте	http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6 Портал Российской электронной школы РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/ http://lib.ru http://www.slovari.ru
2	Формы и качества словесного выражения	http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6 Портал Российской электронной школы РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/ http://lib.ru http://www.slovari.ru
3	Стилистические возможности языковых средств	http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6 Портал Российской электронной школы РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/ http://lib.ru http://www.slovari.ru
4	Средства художественной выразительности	http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6 Портал Российской электронной школы РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/ http://lib.ru http://www.slovari.ru
5	Видоизменения авторского повествования	http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6 Портал Российской электронной школы РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/ http://lib.ru http://www.slovari.ru
6	Лингвостилистический анализ текста	http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6 Портал Российской электронной школы РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/ http://lib.ru http://www.slovari.ru

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ п/п	Тема	Кол-во часов	По плану	Фактич.
		Понятие о тексте	23		
1	1	Лингвистический подход к тексту	1		
2	2	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. «Русский язык»	1		
3	3	Текст как основная единица общения	1		
4	4	Типология текстов. Речевая ситуация.	1		
5	5	Композиция текста. Тема и содержание	1		
6	6	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль).	1		
7	7	Функционально-стилевая дифференциация текстов (художественный стиль)	1		
8	8	Функционально-стилевая дифференциация текстов (официально-деловой стиль).	1		
9	9	Функционально-стилевая дифференциация текстов (научный стиль).	1		
10	10	Восстановление информационного содержания текста	1		
11	11	Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста.	1		
12	12	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру и языковые средства.	1		
13	13	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации.	1		
14	14	Текст, тема текста, основная мысль, идея.	1		
15	15	Тема и идея текста. Авторская позиция.	1		
16	16	Смысловой анализ текста	1		
17	17	Способы связи предложений в тексте.	1		
18	18	Средства связи предложений в тексте.	1		
19	19	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1		

20	20	Простой, сложный, тезисный план.	1		
21	21	Понимание информации, представленной в неявном виде.	1		
22	22	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака.	1		
23	23	Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.	1		
		Формы и качества словесного выражения (7)	7		
24	1	Возможности словесного выражения темы	1		
25	2	Функциональные стили. Начало и конец текста (рамка текста)	1		
26	3	Функциональные стили. Ключевые (опорные) слова	1		
27	4	Функциональные стили. Синтаксис текста (связность). Предложение в составе текста.	1		
28	5	Типы речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования	1		
29	6	Типы речи. Описание. Языковые средства выражения описания	1		
30	7	Типы речи. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения	1		
		Стилистические возможности языковых средств (4)	4		
31	1	Многозначность слова.	1		
32	2	Омонимы. Паронимы. Парономазия	1		
33	3	Синонимы. Антонимы. Оксюморон	1		
34	4	Фразеология и фразеологизмы	1		
		Средства художественной выразительности (8)	8		
35	1	Эпитет. Сравнение. Аллегория	1		
36	2	Тропы: метафора, метонимия, синекдоха	1		
37	3	Тропы	1		
38	4	Фигуры	1		
39	5	Стилистические фигуры	1		
40	6	Стилистические ресурсы грамматики. Имена существительные	1		

41	7	Стилистические ресурсы грамматики. Имена прилагательные	1		
42	8	Стилистические ресурсы грамматики. Глаголы	1		
		Видоизменения авторского повествования (2)	2		
43	1	Перифраз	1		
44	2	Средства словесного выражения сатиры и юмора	1		
		Лингвостилистический анализ текста (6)	7		
45	1	Различные толкования структуры текста.	1		
46	2	Предмет лингвостилистического анализа текста			
47	2	Пути и приемы лингвостилистического анализа текста	1		
48	3	Лингвостилистический анализ текста научного, научно-популярного стиля речи	1		
49	4	Лингвостилистический анализ текста публицистического стиля речи	1		
50	5	Лингвостилистический анализ текста публицистического стиля речи	1		
51	6	Лингвостилистический анализ текста художественного стиля речи	1		
		«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (14)	14		
52	1	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный).	1		
53	2	Вопросы по содержанию текста.	1		
54	3	Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	1		
55	4	Аргументы, подтверждающие вывод. « Учимся логически мыслить»	1		
56	5	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1		
57	6	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос.	1		
58	7	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	1		

59	8	Преобразование таблицы в связный текст, информации, полученной из схемы, в текстовую задачу.	1		
60	9	Составление схем с опорой на прочитанный текст.	1		
61	10	Составление схем с опорой на прочитанный текст.	1		
62	11	Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	1		
63	12	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.	1		
64	13	Создание небольших письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции к выполненному действию.	1		
65	14	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).	1		
		«Работа с текстом: оценка информации» (3)	3		
66	1	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном.	1		
67	2	Недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации.	1		
68	3	Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Задачи, направленные на формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы (5–9 класс): учебно-методическое пособие / сост. С.В. Трухина, Г.Н. Масич. – Красноярск, 2021. 325 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ для формирования функциональной грамотности
Читательская грамотность, 6 класс Разработчики заданий: Ю.Н. Гостева, М.И. Кузнецова, Г.А. Сидорова. Тестолог: Н.Г. Кошеленко

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Портал Российской электронной школы РЭШ, <https://fg.reshe.edu.ru/>)

<http://lib.ru>

<http://www.slovari.ru>